

MAI ROJAS

Nace en Costa Rica en 1980, donde descubre el gusto por el escenario en el Taller Nacional de Teatro.

Obtiene la licenciatura en Interpretación Textual en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid.

Tras iniciar su andadura profesional con las Compañías de Teatro Contemporáneo de la Comunidad de Madrid Siglo XXI/ Pro-RESAD, Brecha, Giratablas, l' Skene, Xavi Villena, Teatro Nacional y otras agrupaciones teatrales,

Mai Rojas decide ampliar su formación en la especialidad de teatro físico en el Centro de Formación y Creación MOVEO de Barcelona.

Trabajó para el Theatre de L'Ange Fou y se tituló como mimo profesional por la International School of Coporeal Mime de Londres.

Con el Cirque du Soleil colabora regularmente en varias producciones utilizando las herramientas del mimo corporal para crear sus personajes.

Paralelo a su carrera como intérprete, Mai Rojas ha realizado como tallerista en escuelas de Costa Rica, Puerto Rico, Inglaterra, Barcelona y Madrid.

Sin dejar nunca de lado su parte más personal y creativa en la producción de sus espectáculos como mimo y director funda su propia compañía LOS ESCULTORES DEL AIRE en 2013.